

ZEITGEMÄSSES ÜBER NARZISSMUS UND KRIEG **THOUGHTS FOR THE TIMES ON NARCISSISM AND WAR**

Bernard Toboul

Ich, der Andere und die Masse

Samstag, 18. Oktober, 9:30 Uhr

Gibt es zwischen dem Narzissmus, der eine Art egoistische Blase des auf sich selbst konzentrierten Subjektes darstellt, und dem historischen Phänomen des Krieges einen anderen gemeinsamen Nenner als das Jahr 1914? Schließlich ist 1914 – Datum des Ersten Weltkrieges – gleichfalls jenes Jahr, in dem Freud den Begriff des Narzissmus in die Psychoanalyse einführt. Ein Nachdenken darüber, was Narzissmus und Krieg verbindet, setzte erst nach über einem halben Jahrhundert ein: In den 1960er Jahren wurde dieses Nachdenken als Kritik am „Phallogozentrismus“ formuliert und fand sodann insbesondere im feministischen Diskurs Verbreitung. Die Theorie des Phallus wiederum hat Freud erst zehn Jahre nach der Einführung des Narzissmus in die Psychoanalyse eingebracht (1923: „Über infantile Genitalorganisation“). Nach Freud charakterisiert ein „Primat des Phallus“ die kindliche Sexualität.

Die Entlarvung des Weltkrieges als eine blinde Entfesselung von Rivalitäten, die auf chauvinistische und expansionistische Art und Weise zur Zerstörung des Anderen und des Eigenen führt, bedurfte einer zweiten Krise mörderischen Wahnsinns, um sich in der westlichen Welt durchzusetzen. Mittels der Theorie des Narzissmus kann das Phänomen, dass der Krieg einen paradigmatischen Rückzug in sich selbst darstellt, dessen phallische Illusionen und Geltungen gleichsam sein Gestell bildet, erhellend aufgezeigt werden. Auf der anderen Seite wurden durch den Krieg die sozialen Konsequenzen des Narzissmus deutlich: die spiegelverkehrte Rivalität mit dem Anderen und ein übersteigertes Selbstwertgefühl, das zur (Selbst)Zerstörung führt.

Bernard Toboul arbeitet als Psychoanalytiker in Paris. Er ist Mitglied der psychoanalytischen Vereinigung «Espace analytique» und Autor einiger Aufsätze, die in französischen psychoanalytischen Zeitschriften erschienen sind. Einige davon sind online abrufbar unter <http://www.cairn.info/>.

ZEITGEMÄSSES ÜBER NARZISSMUS UND KRIEG **THOUGHTS FOR THE TIMES ON NARCISSISM AND WAR**

Bernard Toboul

The Ego, the Other and the Mass

Saturday, 18 October, 9:30 a.m.

Is there a better common denominator between narcissism – a sort of egotistical bubble around the subject concentrated on itself – and the historical phenomenon of war than the year 1914? After all, 1914 was not only the year in which the First World War began, but also the year in which Freud introduced the concept of narcissism into psychoanalysis. Serious consideration of what actually does link narcissism and war did not begin until more than half a century later: in the 1960s this link was formulated as a critique of “phallogocentrism,” a concept which subsequently would be widely disseminated in the feminist discourse. Freud, however, did not actually introduce the idea of the phallus into psychoanalysis until ten years after he had first proposed the concept of narcissism (1923: “The Infantile Genital Organization”). According to Freud, child sexuality is characterized by a “primacy of the phallus.” The revelation of the World War as a blind unleashing of chauvinist, expansionist rivalries leading to the destruction of the Other, and of what is one's own as well, required a second murderous crisis to establish itself in the West. Through the theory of narcissism it is possible to show that war, as an expression of phallic illusions and the unquenchable desire for recognition, represents a paradigmatic withdrawal into the self. Conversely, war makes the social consequences of narcissism readily apparent: a mirrored rivalry with the Other and an exaggerated sense of self-worth leading to (self-)destruction.

Bernard Toboul Bernard Toboul works as a psychoanalyst in Paris. He is a member of the Psychoanalytic Society «Espace analytique» and author of several articles that have appeared in French psychoanalytic journals. Some of these are available online at <http://www.cairn.info/>.